



ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)

Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa

Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505

Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253

PEC: presidente_artes4.0@pec-legal.it

Bilancio di esercizio al 31/12/2019

Relazione di missione al 31/12/2019

PREMESSA

L'Associazione ARTES 4.0, fondata il 10 dicembre 2018, ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica il 4 marzo 2019 dalla Prefettura di Pisa. L'Associazione è costituita da 127 Soci suddivisi in 4 categorie: Fondatori, Ordinari, Affiliati e Sostenitori.

ARTES 4.0 ha concluso positivamente il periodo di negoziazione con il Ministero dello Sviluppo Economico il giorno 28 gennaio 2019. L'Associazione è il soggetto organizzatore del Centro di Competenza ARTES 4.0 che dal 16 aprile 2019 ha dato avvio alle proprie attività.

ARTES 4.0 ha una struttura a rete costituita da Macronodi e Nodi. La rete ha un coordinamento centrale, denominato HUB e 13 Macronodi, business unit, che si occupano della promozione dei servizi del CC, di raccogliere le richieste di servizi di orientamento, formazione e innovazione e dell'erogazione di servizi di innovazione, consulenza economica e manageriale. Ogni Macronodo è caratterizzato da specifiche tematiche 4.0 con focus principale sulla robotica avanzata e collaborativa e le tecnologie abilitanti dell'Industria 4.0.

SOCI

L'Associazione è costituita da 127 Soci suddivisi in 4 categorie: Fondatori, Ordinari, Affiliati e Sostenitori. Di seguito una tabella riassuntiva dei diritti di voto in assemblea.

Voti	
Fondatore	113
Affiliati - Rappres	0
Ordinario	6
Sostenitore	0
Totale	119

ORGANI ASSOCIATIVI

Il giorno 27 febbraio 2019 sono state ratificate le cariche per dei membri del Consiglio Direttivo, dell'Assemblea e dei suoi Coordinatori (Institutional and Industrial Board (IIB) e Academic and Research Board (ARB)) e del Comitato Tecnico Scientifico.

Il giorno 15 maggio 2019 sono state ratificate le nomine del Presidente dell'Associazione, Prof. Massimo Bergamasco, del Direttore Scientifico, Prof. Paolo Dario e del Revisore dei Conti, Prof. Loris Nadotti.

Inoltre, nei mesi successivi, per ogni Macronodo sono stati nominati coordinatori e vicecoordinatori.

Dopo una procedura di reclutamento è stata assunta la Direttrice Esecutiva del Centro di Competenza, l'Ing. Lorna Vatta.

Nel corso del 2019 gli organi associativi si sono riuniti le seguenti volte:



ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)

Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa

Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505

Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253

PEC: presidente_artes4.0@pec-legal.it

I soci si sono riuniti solo in via consultiva:

- 31.01.2019;
- 27.02.2019.

Consiglio Direttivo si è riunito per deliberare, anche in via telematica:

- 15.05.2019;
- 28.06.2019;
- 22.07.2019;
- 30.07.2019;
- 28.08.2019;
- 06.09.2019;
- 28.10.2019;
- 07.11.2019;
- 25.11.2019;
- 20.12.2019.

Il comitato tecnico scientifico durante l'anno si è riunito 4 volte.

QUOTE ASSOCIATIVE e COFINANZIAMENTO

Di seguito il riepilogo per categoria di socio di quanto dovuto suddiviso per: Patrimonio, quota associativa annua, cofinanziamento assolto nel 2019 e totale cofinanziamenti dichiarati a oggi dai soci.

	Patrimonio	Quota annua	Cofin. 2019	Cofin. Totale
Fondatore	280.050,00	50.000,00	1.263.925,48	15.221.298,02
Affiliato	-	156.000,00	-	-
Ordinario	110.000,00	40.000,00	-	1.232.479,30
Totale	390.050,00	246.000,00	1.263.925,48	16.453.777,32

Del cofinanziamento 2019 € 233.000 sono relative a contribuzioni in contanti, mentre € 1.030.925,48 sono state conferite in kind.

A fine maggio risultano quote ancora da saldare del 2019 per € 31.000, di cui € 25.000 destinati a Patrimonio, la situazione COVID ha reso più difficile il saldo delle quote. Per il 2020 si potrebbero verificare ritardi nei pagamenti sempre a causa dei problemi di liquidità causati dalla situazione economica generale.

IVA su cofinanziamenti in kind

In merito ai cofinanziamenti in kind è stato approfondito che, a seconda della tipologia di conferimento (es. personale, beni, servizi) quanto conferito potrebbe essere soggetto ad IVA che, a seconda della sua destinazione all'interno delle attività dell'associazione (se attività istituzionale o se, per il futuro, attività commerciale) potrebbe essere indetraibile.

Per il 2019 sono stati conferiti servizi soggetti a IVA per € € 25.150 che genereranno IVA indetraibile per € 5.533.

PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE

L'HUB centrale della rete ARTES 4.0 ha coordinato le attività dei 13 Macronodi predisponendo procedure di gestione e monitoraggio, il regolamento generale per la gestione della rete, il regolamento



ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)

Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa

Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505

Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253

PEC: presidente_artes4.0@pec-legal.it

per l'acquisto di beni e servizi, il regolamento di reclutamento del personale di ARTES 4.0 e un portale web dedicato.

Sono state richieste consulenze legali per la redazione dei regolamenti per l'acquisto di beni e servizi e di reclutamento del personale.

L'HUB ha svolto un'attenta analisi delle alternative proposte e condotto una negoziazione con diversi istituti bancari e assicurativi prima della stipula della fidejussione bancaria, approvata dal Consiglio Direttivo, necessaria per l'ottenimento dell'anticipo dei contributi MiSE.

L'HUB gestisce le attività di acquisto beni e servizi, acquisto attrezzature e reclutamento del personale per tutta la rete ARTES 4.0. Inoltre, l'HUB gestisce e monitora il corretto funzionamento dell'Associazione in termini amministrativo-finanziari e monitora il corretto avanzamento delle attività della rete di Macronodi e Nodi.

Ogni Macronodo ha lavorato alla definizione di un proprio piano esecutivo triennale, approvato dal CD di ARTES 4.0, che definisce il programma di attività, l'utilizzo delle risorse e dei contributi in-kind messi a disposizione dai singoli Nodi.

Le Università e gli Enti di Ricerca, Soci Fondatori di ARTES 4.0, hanno stipulato convenzioni per la gestione, l'organizzazione e l'amministrazione del Macronodo.

È stata svolta una mappatura delle competenze dei Soci di ARTES 4.0 al fine di promuovere attività di orientamento, formazione e innovazione. La mappatura delle competenze ha permesso la creazione del sito vetrina di ARTES che racchiude tutti i possibili servizi erogabili dal Centro di Competenza.

Le attività svolte dall'Associazione nel primo anno di vita sono:

- consolidamento della struttura a rete di ARTES 4.0. Le attività rendicontate, infatti, comprendono sia le attività svolte dall'HUB centrale sia quelle svolte dalle 13 "business unit" rappresentate dai Macronodi;
- predisposizione della sede dell'HUB centrale, ancora in fase di realizzazione, e delle 13 sedi dei Macronodi ognuna delle quali è composta da uffici e laboratori con focus su specifiche tecnologie abilitanti;
- pubblicazione di un bando per il finanziamento di progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale;
- svolgimento di attività di orientamento per aziende interessate ad abbracciare un percorso verso l'Industria 4.0, promuovendo opportunità legate ai bandi di innovazione e allo sviluppo di nuovi prodotti o servizi;
- predisposizione dell'offerta formativa che potrà offrire il CC a partire dall'anno 2 tramite i 13 Soci Universitari e i 114 Soci aziendali. In particolare, ARTES 4.0, partendo dai fabbisogni formativi espressi dalle aziende, propone corsi strutturati e specializzati nella robotica avanzata e nelle tecnologie digitali abilitanti collegate. In particolare, è stata creata una selezione di corsi a catalogo e su misura;
- mappatura delle competenze della rete ARTES 4.0 e predisposizione degli spazi messi a disposizione degli spazi dedicati al Centro di Competenza;
- partecipazione ad eventi nazionali e internazionali finalizzati sia alla presentazione del CC sul panorama italiano ed Europeo, sia alla promozione del CC per lo sviluppo di opportunità di business.
- organizzazione di eventi di divulgazione e presentazione dei bandi;
- attivazione degli strumenti informatici per la gestione della rete ARTES, dei Bandi e dei Progetti;



ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)

Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa

Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505

Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253

PEC: presidente_artes4.0@pec-legal.it

ARTES 4.0 ha avviato lo sviluppo di una strategia di Marketing digitale e l'implementazione di un piano di Inbound Marketing.

ARTES 4.0, come da programma, ha pubblicato il primo Bando per il finanziamento di progetti di Ricerca Industriale e Sviluppo sperimentale il 4 novembre 2019.

La peculiarità del Bando n.1 di ARTES 4.0 è stato l'utilizzo di una procedura di presentazione delle domande in due Fasi:

- Fase 1: denominata "Pre-proposal" volta a valutare la validità tecnico-scientifica dell'idea progettuale e le competenze dell'impresa o del partenariato di imprese coinvolte in ambito industriale 4.0
- Fase 2: denominata "Proposal" volta a valutare la qualità tecnico scientifica, l'impatto e le strategie di implementazione del progetto proposto.

Le proposte presentate al Bando in Fase 1 sono state 110. Di queste sono state selezionate 22 proposte per la Fase 2. Dopo la valutazione finale, avvenuta i primi mesi del 2020, sono stati finanziati 7 progetti.

AZIONI DI COORDINAMENTO INTERNAZIONALE CON DIH EUROPEI

ARTES 4.0 è entrata a far parte del progetto "AI Digital Innovation Hubs Network" (AI DIH Network) grazie al coordinamento del suo Direttore Scientifico Prof. Paolo Dario. Il Progetto AI DIH Network, promosso dalla Commissione Europea (CE), ha avviato un'azione preparatoria per creare una rete Europea di poli di innovazione digitale incentrata sull'intelligenza artificiale. In occasione dell'evento conclusivo del Progetto organizzato durante il Digitising European Industry (DEI) Stakeholder Forum 2019 (13-15 novembre 2019, Madrid, Spagna), ARTES 4.0 ha sottoscritto il "Framework Cooperation Agreement" per la creazione di un Network di Digital Innovation Hubs Europei sull'Intelligenza Artificiale.

INTERAZIONI CON IL MISE

Lo Staff di ARTES 4.0 ha partecipato a riunioni di coordinamento con il MiSE e al tavolo condiviso con gli altri Centri di Competenza per discutere sui seguenti argomenti:

- linee guida per lo star-up del CC;
- definizione dei requisiti per la redazione dei bandi e avvio dei progetti di innovazione;
- richiesta dell'anticipo e Fideiussione bancaria;
- discussione sulle regole di rendicontazione.

ACCORDO QUADRO CON INTESA SANPAOLO S.P.A

Il 20 dicembre 2019 ARTES 4.0 ha firmato un accordo quadro con Intesa Sanpaolo con l'obiettivo di supportare le imprese nello sviluppo di progetti che prevedono l'utilizzo delle tecnologie Impresa 4.0. Lo scopo principale dell'accordo è stato quello di avviare un percorso comune che favorisca i processi di Innovazione, di Internazionalizzazione e di Economia Circolare delle imprese attraverso strumenti e servizi finanziari e non finanziari evoluti.



ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)

Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa

Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505

Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253

PEC: presidente_artes4.0@pec-legal.it

Fatti rilevanti avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Nei primi mesi dell'anno tra gennaio e i primi di marzo 2020 è stato assunto lo Staff tecnico e amministrativo di ARTES 4.0.

In particolare, in ordine di ingresso:

- Responsabile Amministrazione e finanza: Antonella Alessi.
- Responsabile Bandi e Progetti: Clementina Cruceli.
- Responsabile Marketing & Business Development: Angela Calò.
- Responsabile Formazione per il Macronodo ARTES4.0@SSSA: Giada Bianchi.
- Responsabile Piattaforma Robotiche ARTES 4.0@SSSA: Federico Bianchi.

Da sottolineare il contributo che l'associazione ha voluto dare a seguito della pandemia causata dal virus COVID-19: il Comitato tecnico scientifico ha ritenuto importante che ARTES 4.0 desse il suo contributo pubblicando un bando straordinario a tema. Pertanto, il 26 marzo 2020 ARTES 4.0, con un importante lavoro fatto nel minor tempo possibile, ha pubblicato un bando straordinario per il finanziamento di progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale che sfruttino le tecnologie 4.0 per fronteggiare l'emergenza dovuta alla pandemia da COVID-19 e in generale per la lotta alle malattie infettive, con l'obiettivo di contenere gli effetti sociali ed economici a breve e lungo termine su tutti i settori sia pubblici che produttivi.

Nel corso del 2020 ARTES porterà avanti il potenziamento dei Macronodi, sia da un punto di vista organizzativo e soprattutto operativo, per consentire di portare avanti la missione dell'associazione in modo efficace ed efficiente. I Macronodi saranno tenuti a potenziare al loro interno la funzione di business development per consentire di attrarre maggiori imprese verso le attività dell'associazione. Pertanto, saranno attivati bandi di selezione che consentiranno di ampliare il numero dei collaboratori che consentiranno ai Macronodi di portare avanti il loro programma di attività.

ARTES 4.0 inoltre dovrà portare avanti la fase di valutazione del bando straordinario COVID che vedrà impegnate le competenze messe a disposizione dai Soci.

Oltre alla valutazione dei Bando straordinario entro fine 2020 ARTES pubblicherà quello che a tutti gli effetti sarà il terzo bando di finanziamento per progetti di innovazione.

Il Presidente

Massimo Bergamasco

Dichiarazione di conformità

Copia corrispondente ai documenti conservati presso la società